



## SOCIETAT CATALANA D'ESTUDIS NUMISMÀTICS (IEC)

Carrer del Carme 47  
E-08001 Barcelona  
scen@iec.cat

### MANIFEST EN RELACIÓ A LA MONNAIE DE PARÍS

La Junta directiva de la Societat Catalana d'Estudis Numismàtics, filial de l'Institut d'Estudis Catalans, en la seva reunió del 20 de novembre de 2024 a Barcelona, tractà la problemàtica que s'observa a la Monnaie de París.

Segons el «Manifest del conjunt de col·laboradors dels Serveis Culturals de l'Hôtel de la Monnaie», signat a París el 15 d'octubre de 2024 i que du per títol *La Maison des mondes africains MansA à la Monnaie de Paris ?*, els signants es pregunten sobre la decisió d'instal·lar, a la seu de la històrica seca francesa, la Casa dels Mons Africans MansA, fet que suposaria desmantellar un bé patrimonial, industrial i cultural.

L'edifici de la Monnaie, bastit el 1775 per decisió del rei Lluís xv, està classificat com a Monument Històric i és un híbrid de palau/fàbrica que, des de la seva creació, ha sabut conservar l'arquitectura i les funcions originals, en especial l'encunyació de monedes, medalles i altres productes d'art. Es tracta d'un espai industrial, patrimonial i cultural, sinònim d'aprenentatge i educació, de preservació del patrimoni material, descoberta i transmissió de coneixement artístic, i de conservació de processos artesans i procediments tecnològics. La seva modificació o pèrdua, parcial o total, significaria un retrocés en el camp del coneixement i de la creació numismàtica, i seria un perjudici no només per aquesta institució francesa, que té un prestigi mundialment reconegut, sinó també per al món acadèmic que conrea la numismàtica arreu del món. Recordem que la numismàtica és una ciència auxiliar de la història a la qual acudeixen molts investigadors per a datar jaciments arqueològics i per a estudiar tot tipus de fenòmens socioeconòmics de tots els temps.

Per aquests motius, la Junta directiva de la Societat Catalana d'Estudis Numismàtics, sense entrar a valorar l'interès que pugui representar el projecte MansA, manifesta la seva oposició a qualsevol acció que desvirtuï la seca parisenca de la seva activitat industrial i cultural, i insta el Govern francès a reconsiderar la implantació del projecte MansA a l'Hôtel de la Monnaie.

Barcelona, 20 de novembre de 2024